

**PROGRAMMA DI SCIENZE UMANE DELLA CLASSE PRIMA DEL LICEO
DELLE SCIENZE UMANE “GESU’ EUCARISTICO” DI TRICARICO
ANNO SCOLASTICO 2010/2011**

- LE SCIENZE DELL’UOMO E DELLA SOCIETA’
 1. IL SAPERE ANTROPOLOGICO,
 2. I METODI DELL’ANTROPOLOGIA CULTURALE,
 3. GLI ANTROPOLOGI NELLA SOCIETA’.

- IL SAPERE SOCIOLOGICO:
 1. I METODI DELLA SOCIOLOGIA;
 2. I SOCIOLOGI NELLA SOCIETA’.

- IL SAPERE PSICOLOGICO:
 1. I METODI DELLA PSICOLOGIA;
 2. LA PSICOLOGIA NELLA SOCIETA’.

- IL SAPERE PEDAGOGICO:
 1. I METODI DELLA PEDAGOGIA;
 2. LA PEDAGOGIA NELLA SOCIETA’.

- COME FANNO RICERCA LE SCIENZE SOCIALI:
 1. LE FASI DELLA RICERCA SOCIALE;
 2. I SISTEMI DI RICERCA SUL CAMPO E SPERIMENTALI;
 3. LA RICERCA ETNOGRAFICA E LA RICERCA A TAVOLINO;
 4. LE TECNICHE DI RICERCA:ESPERIMENTI, TEST, GIOCHI, INTERVISTE, QUESTIONARI, OSSERVAZIONE E STUDIO DEI DOCUMENTI.

- ELABORAZIONE STATISTICA E PRESENTAZIONE DEI RISULTATI DI UNA RICERC;
- FOCUS-GROUP, RICERCA AZIONE E AZIONE SOCIALE;
- NATURA E CULTURA: EREDITA’ED APPRENDIMENTO;
- COMPORTAMENTO ED APPRENDIMENTO;
- APPRENDIMENTO E FORMAZIONE: IL RUOLO DELL’INSEGNAMENTO;
- LA NATURA DELLA MENTE SECONDO FREUD;
- RELAZIONE MENTE-CORPO-AMBIENTE;
- L’ORIGINE DEL MONDO SOCIALE E LA SOCIOLOGIA FENOMENOLOGICA;
- CULTURA ANIMALE E CULTURA UMANA: ANALOGIE E DIFFERENZE,
- UNIVERSI SIMBOLICI E RAPPRESENTAZIONI CULTURALI DELLA REALTA’: MITO, RITO,RELIGIONE, MAGIA, SCIENZA E TECNOLOGIA,
- IL GIOCO;
- L’INTELLIGENZA, LA SENSAZIONE, LA PERCEZIONE, L’ATTENZIONE, LA MEMORIA SENSORIALE, A BREVE E LUNGO TERMINE, IL PENSIERO,LE CATEGORIE, IL PROBLEM SOLVING E IL RAGIONAMENTO;
- LA MOTIVAZIONE, LE EMOZIONI E LA LORO FUNZIONE SOCIALE;
- LA CREATIVITA’:PROSPETTIVE COGNITIVE SULLA CREATIVITA’, INSIGHT, CREATIVITA’ ED EDUCAZIONE;

- INTERDIPENDENZA E COOPERAZIONE: I CINQUE LIVELLI DI INTERDIPENDENZA SOCIALE, ALTRUISMO E RECIPROCIITA', COMPETIZIONE E CONFLITTO;
- L'AGGRESSIVITA' E IL BULLISMO;
- LO STUDIO DELLA GUERRA E L'EDUCAZIONE ALLA PACE;
- GLI ATTEGGIAMENTI E L'INFLUENZA SOCIALE: IMITAZIONE, CONFORMISMO, OBBEDIENZA E PERSUASIONE;
- LA NATURA E LE TRASFORMAZIONI DELLA FAMIGLIA: DALLA FAMIGLIA ALLA PARENTELA, LA FAMIGLIA NELLA SOCIETA' OCCIDENTALE, IL CICLO DI VITA DELLA FAMIGLIA, FAMIGLIA E SOCIALIZZAZIONE, I RUOLI FAMILIARI, FAMIGLIA E STILI EDUCATIVI;
- LE INTERAZIONI SOCIALI E LE RELAZIONI POSITIVE E NEGATIVE: AMICIZIA, AMORE ED INVIDIA;

- PROGETTO DI EDUCAZIONE ALIMENTARE “ **PSICOLOGIA, SOCIOLOGIA, ANTROPOLOGIA E PEDAGOGIA: TUTTE A TAVOLA!**”

CONTENUTI:

- LE PROPRIETA' E I VALORI NUTRIZIONALI DEGLI ALIMENTI;
- LA DIETA MEDITERRANEA;
- IL CIBO COME FONTE DI ESSERE E BENESSERE;
- GLI ASPETTI POSITIVI E NEGATIVI DELL'ALIMENTAZIONE;
- NOTE DI SANA ALIMENTAZIONE IN ETA' EVOLUTIVA;
- ALIMENTAZIONE E STILI DI VITA;
- IL VANTAGGIO DI MANGIARE INSIEME;
- COME IL CIBO INFLUENZA IL NOSTRO ESSERE FISICO, MENTALE E SOCIALE;
- CIBO ED IDENTITA' CULTURALE E SOCIALE;
- IL CIBO NELLA CULTURA DELLE DIVERSE RELIGIONI: CRISTIANA, EBRAICA, BUDDISTA ED INDUISTA;
- IL GALATEO A TAVOLA;
- I RISCHI DI UN'ALIMENTAZIONE SCORRETTA;
- I DISTURBI ALIMENTARI: ANORESSIA, BULIMIA ED OBESITA';
- IMMAGINE CORPorea E ALIMENTAZIONE DISTURBATA NEGLI ADOLESCENTI;
- LE MODE ALIMENTARI E I GIOVANI D'OGGI: SONDAGGI, CURIOSITA' E STATISTICHE;
- ETICHETTA, PUBBLICITA' E CONSUMI;
- L'IMPORTANZA DEI MASS MEDIA NEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE;
- ASPETTI PSICOLOGICI DELL'ALIMENTAZIONE;
- CONTROLLARE LE EMOZIONI CON IL CIBO;
- ALIMENTAZIONE E MONDO DELLA MUSICA;
- PROVERBI E METAFORE IN TAVOLA.

TESTO ADOTTATO: “INTRODUZIONE ALLE SCIENZE UMANE”

TRICARICO 07/06/2011

L'INSEGNANTE

GLI ALUNNI

